

MOME FELVÉTELI ELJÁRÁS (BA SZAKOK)**A MOME fotográfia alapképzésén elektronikus formában beadandó, az előírt feladat otthoni megoldását és eddigi szakmai munkákat (portfólió) tartalmazó felvételi anyag tartalmi és formai követelményei**

Az alább részletezett bemutatkozó felvételi anyagot **elektronikus formában a MOME internetes oldalának tárhelyére történő feltöltéssel** kérjük beadni.

A tárhely elérhetősége:

<https://ba20.mome.hu>

A tárhely csak az alább megadott feltöltési időszakokban érhető el. A regisztráció és a feltöltés technikai útmutatóját a jelentkezők a feltöltési időszakban a tárhely belépési oldalán, illetve az egyetem honlapján találják meg.

A feltöltés időszaka:**Fotográfia alapképzési szakon**

2020. február 17 – március 15.

A fotográfia alapképzési szakra jelentkezők csak 2020. február 17 – március 15. között tudják feltölteni felvételi anyagaikat, más időszakban és/vagy módon a felvételi első fordulóra ezen a szakon nem teljesíthető.

Formai követelmények:

Az elektronikus feltöltés során **4 anyagot** hozzon létre a jelentkező, az alábbiak szerint:

- 1. előre kiadott feladat otthoni megoldása**, melynek tartalma:
 - ✓ **TÉMA 1.** minimum 2, maximum 4 megadott témára készített fotográfia (jpeg fájlformátumban)
- 2. előre kiadott feladat otthoni megoldása**, melynek tartalma:
 - ✓ **TÉMA 2.** minimum 8, maximum 12 megadott témára készített fotográfia (jpeg fájlformátumban)
- 3. válogatás az eddigi szakmai munkákból**, melynek tartalma:
 - ✓ **TÉMA 3.** minimum 4, maximum 8 szabadon választott fotográfia (jpeg fájlformátumban)
- 4. felvételi különeljárási díj** (4.000 Ft) befizetési igazolásának másolata

Figyelem: az 1 - 3. állományok **nem tartalmazhatnak** a jelentkezőre vonatkozó személyes vagy elérhetőségi adatokat (név, lakcím, e-mail cím, telefonszám)! A felvételi vizsgák tisztaságának megőrzése érdekében azokat a bemutatkozó felvételi anyagokat, amelyek a jelentkező személyének beazonosítására alkalmasak, az egyetemi felvételi bizottság az elbírálásból kizárhatja.

Az előre kiadott feladatok leírását, valamint a felvételi vizsgák további feladatainak és követelményeinek ismertetését alább találja meg.

Fotográfia BA

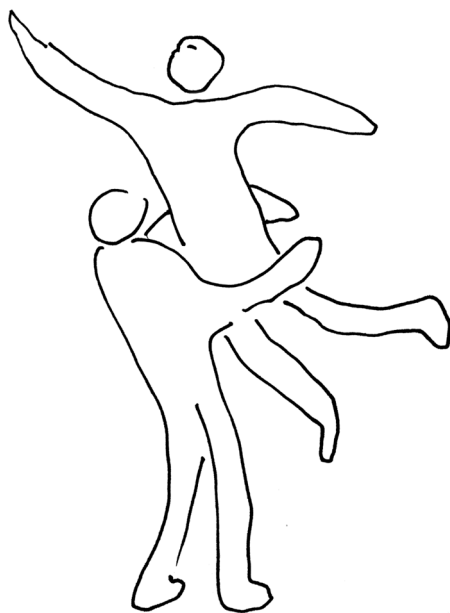
Felvételi I. forduló - Szakmai alkalmassági vizsga

Meghirdetett szakmai feladat

TÉMA 1.

Ember embert emel

Feladat



Olyan fényképeket várunk, amelyek **a témát szó szerint ábrázolják a mellékelt layout alapján**, de a jelenetet egyéni kontextusban és kreatív fotográfiai eszközökkel jelenítik meg. A feladat megoldásánál arra érdemes törekedni, hogy a beadott képek tükrözzék a felvételiző képzelőerejét, fotográfiai készségét, technikai rátermettségét, vizuális kultúráját és ízlését. A helyszín, a helyzet, a nézőpont, az atmoszféra és a szereplők szabadon választhatóak. Lehetséges különböző technikájú, típusú és stílusú megoldások beküldése is a megengedett terjedelmen belül. A feladat megoldása állhat önálló képekből, képpárokból vagy akár egyetlen összefüggő sorozatból.

Elvárások

képek mennyisége: minimum 2, maximum 4 fotográfia. Mellékelhető ezen felül egy vázlat, mely sorozat esetében a képek sorrendjén kívül a fotók megfelelő elrendezését is mutatja, amennyiben az elképzelt képméretnek nem egyformák vagy az elrendezés nem lineáris.

képek mérete: 72 dpi felbontás, a kép hosszabbik oldala 2000 pixel

fájlok formátuma: jpeg

tömörítés: 10

fájlok elnevezése: a téma megnevezése sorszámmal kiegészítve (pl.: ember_embert_emel_04.jpg). A fájl elnevezésében nem szerepelhet a felvételiző neve vagy arra utaló információ.

TÉMA 2.

Vér és arany

Feladat

Olyan fényképeket várunk, amelyek a témát tágan értelmezve, sajátos módon jelenítik meg. Ennek a feladatnak a megoldásánál elsősorban arra érdemes törekedni, hogy a beadott képek tükrözzék a felvételiző egyéni gondolkodását, problémaérzékenységét, kreativitását és készségét a fotográfiai narratíva alkalmazására. Lehetőség van különböző típusú és stílusú megoldások beküldésére a megengedett terjedelmen belül. A feladat megoldható több önálló kép, képpárok vagy összefüggő képsorozat készítésével.

Elvárások

képek mennyisége: minimum 8, maximum 12 fotográfia. Mellékelhető ezen felül egy vázlat, mely sorozat esetében a képek sorrendjén kívül a fotók megfelelő elrendezését is bemutatja, amennyiben az elképzelt képméretet nem egyformák vagy az elrendezés nem lineáris.

képek mérete: 72 dpi felbontás, a kép hosszabbik oldala 2000 pixel

fájlok formátuma: jpeg

tömörítés: 10

fájlok elnevezése: a téma megnevezése sorszámmal kiegészítve (pl.: vér_és_arany_04.jpg). A fájl elnevezésében nem szerepelhet a felvételiző neve vagy arra utaló információ.

TÉMA 3.

Válogatás szakmai munkákból

Feladat

Olyan képeket várunk, melyek bemutatják a felvételiző eddigi fotografiai munkásságát. A képek témája szabadon választható, beküldhetők különálló képek vagy fotósorozatok a megadott terjedelmen belül. Kérjük, hogy a beadott képek mutassák be a felvételiző érdeklődését, gondolkodását, kreativitását, fotografiai készségét, rátermettségét, képi kultúráját, intelligenciáját és ízlését.

Elvárások

képek mennyisége: minimum 4, maximum 8 fotográfia. Mellékelhető ezen felül egy vázlat, mely sorozatok esetében a képek sorrendjén kívül a fotók megfelelő elrendezését is mutatja, abban az esetben, ha az elképzelt képméretek például nem egyformák és az elrendezés nem lineáris.

képek mérete: 72 dpi felbontás, a kép hosszabbik oldala 2000 pixel

fájlok formátuma: jpeg

tömörítés: 10

fájlok elnevezése: a téma megnevezése sorszámmal kiegészítve (pl.: szakmai_munkák_04.jpg). A fájl elnevezésében nem szerepelhet a felvételiző neve vagy arra utaló információ.

A kötelező feladatok megoldását a szabadon választott munkákkal együtt, de attól értelmezhető módon elválasztva a megadott paramétereknek megfelelő formátumban, méretben és darabszámban a fent leírt módon és időszakban digitális formában kell benyújtani. Sem az előre kiadott feladatok megoldásain, sem a korábban készített munkákon nem szerepelhet a jelentkezőre vonatkozó személyes vagy elérhetőségi adat.

A második fordulóra jutó felvételizőknek kinyomtatva vagy fotónagyításokon magukkal kell hozniuk a felvételi vizsgára ugyanazokat a képeket, amelyeket az első fordulóra elektronikusan feltöltöttek.

képek valós mérete: hosszabbik oldala minimum 30 cm, maximum 50 cm

képek anyaga: különálló színes vagy monokróm nyomatok vagy lapozható kötet

Ezen felül a jelentkezőnek lehetősége van további munkákat és képeket is bemutatni a 2. fordulóban az interjúján.

FOTOGRAFIA ALAPKÉPZÉSI SZAK				
A felvételi fordulói	A vizsga részei (felsorolás külön sorokban: pl. rajz, plasztika, mintázás, tervezés stb.)	Értékelés	A vizsga részei oszlopban felsorolt feladatok rövid tartalmi leírása, értelmezése	Megjegyzések
1. forduló: előszűrő (szakmai alkalmassági vizsga)	Kötelezően beadandó szakmai feladat	megfelelt / nem felelt meg	minimum 10, maximum 16 megadott témára készített fotográfia (jpeg fájlformátumban)	
	Korábban készített munkákból válogatás		minimum 4, maximum 8 szabadon választott fotográfia (jpeg fájlformátumban)	
2. forduló: szakmai alkalmassági vizsga	teszt	megfelelt / nem felelt meg	Szakmai és általános műveltségi kérdések megválaszolása írásban.	
	Interjú		Beszélgetés az 1. fordulóra beadott feladatok megoldásairól, a tesztben adott válaszokról és egyéb művészeti, kulturális, közéleti témákról.	
3. forduló: gyakorlati vizsga		Pontszámokkal		
1. nap	Ábrázolás Tervezés	30 pont 70 pont	A tervezés tematikájához kapcsolódó ábrázolási feladat. A szak által megadott fogalom ábrázolása fotográfiában.	
2. nap	Csoportos feladat kiadása, megoldása Csoportos interjú	20 pont	Csoportban megoldandó szakmai feladat kiadása, amelyben mérhetőek az egyéni és csoport teljesítmények, valamint a szociális kompetenciák.	
3. nap	Tervezés összeállítása		A felvételi vizsgán készített fotográfiák és ábrázolási feladatok, 1-1 (A/2) lapon történő összeállítása.	
4. nap	Interjú	80 pont	A felvételi folyamatot lezáró interjú. Témájában érinti a feladatokra adott megoldásokat, vizsgálja a felvételizők kulturális és szakmai felkészültségét, orientációját.	
		Összesen: 200 pont		

Megjegyzések:

1. Az 1. fordulóban (2020. február 17 – március 15. között) a kiadott feladat megoldását és korábban készült munkákat kell digitális formában (az előre megadott paramétereknek megfelelő formátumban, méretben és darabszámban) feltölteni az egyetem által meghatározott módon és helyre. A 2. forduló (2020. április 16 - 17. között) 1 vagy 2 napos szakmai alkalmassági vizsga, a 3. forduló a nyári (2020. június 29 - július 3. között) 4 napos gyakorlati felvételi vizsga.
2. A 2. fordulóba jutó felvételizőknek az 1. fordulóra elektronikusan feltöltött munkáikat valós, eredeti formájukban, a feladatkiírásban megadott méretben is be kell mutatniuk.
3. Az 1. és 2. forduló anonim.
4. A szakmai alkalmassági vizsga fordulójának eredményeit (név nélkül, kódszámmal) - az 1. forduló eredményét 2020. április 6-ig, a 2. forduló eredményét a második vizsganapot követő napon 10h-ig - a Tanulmányi, Információs és Oktatási Központ az egyetem honlapján teszi közzé. A felvételi döntés meghozatala után, a felvételi eljárás végén minden jelentkező írásbeli értesítést kap felvételi eredményéről.
5. A felvételi összpontszámot a MOME felvételi bizottsága a maximálisan szerezhető 200 pont megkészszerzésével állapítja meg.
6. A 3. fordulóban a jelentkezőknek az ábrázolási feladat megoldásához A/2 méretű rajztáblát, rajzpapírokat (A/2, A/3, A/4) , rajzi eszközöket (ceruzát, festéket, filctollat, rajzszenet, rajzkrétát) kell hozniuk. A 3. fordulóra a tervezés feladatok megoldásához digitális fényképezőgépet (tetszőleges tudású és felbontású), USB csatlakozóval ellátott adatletöltő eszközt (fényképezőgép adatkábelt vagy kártyaolvasót) kell hozni. Megengedett a felvételi 3. fordulójában is a tervezés feladatokra készülő képek szerkesztése, utómunkája, de ezt a vizsgázó csak saját számítógépen (laptopon) a vizsganapon készült képeken, a felvételi helyszínén végezheti el. A printelést az egyetem biztosítja.
7. A 3. fordulón az interjúra a jelentkezőknek önéletrajzot, rövid motivációs levelet és egy, a felvételi kóddal megjelölt igazolványképet kell hozniuk.
8. Az egyetem fenntartja a jogot a feladatok sorrendjének fordulón belüli megváltoztatására.