

DESIGNKULTÚRA A KÖZOKTATÁSBAN

Kutatásom célja a designkultúra oktatás elhelyezése és értelmezése a magyar közoktatás rendszerében.

Elméleti keret

Kutatási programom középpontjában a designkultúra területének (Cross, 1982) közoktatásbeli megjelenése és fejlesztése áll. Vizsgálom a vizuális kultúra-tudomány és a designkultúra-tudomány határainak és kereteinek elméleti és gyakorlati aspektusait. A Tyler-féle curriculumelmélet rendszerén belül (1949) feltárom a feladatok és követelményszintek meghatározását és elemzését, a diagnosztikus-, formatív-, és szummatív értékelést segítő lehetséges eszközöket (Bloom, 1976). Kutatási programom olyan akciókutatás (testing of educational theory), melyet a hivatkozott irodalomban található részképességek fejlesztésére dolgozok ki.

Póczos Valéria
Moholy-Nagy Művészeti Egyetem
Művészettudomány PhD
Designkultúra-tudományi tagozat
7. félév
Témavezető: Bényei Judit PhD

