

Felhívás
ötletpályázat benyújtására
a
NEMZETI ÖSSZETARTOZÁS EMLÉKMŰ
elkészítésére vonatkozóan

I. A Pályázat kiírója:

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából a MANK Nonprofit Kft. (a továbbiakban **Kiíró**).

II. A pályázat tárgya és művészi tartalma:

A Kiíró kétfordulós, jelíges ötletpályázatot hirdet olyan kortárs, esztétikailag és tartalmában igényes köztéri emlékmű létrehozására, amely módot ad a nemzeti összetartozás centenáriumára való méltó megemlékezésre.

Az emlékmű megvalósítása lehetőséget teremt, hogy az alkotók a képzőművészet eszközeivel fogalmazzák meg a nemzeti összetartozást. Bár a trianoni békediktátum a magyar történelem egyik legnagyobb csapása, a magyarság azonban száz év és két diktatúra alatt is megőrizte vezető szerepét a Kárpát-medencében. Az elmúlt száz év nyolc részre vágott történelme nem az eltűnésről szól, hanem a nemzeti élni akarásról és a nemzeti összetartozásról, ahogyan az Alaptörvény a legmagasabb szinten rögzíti a nemzeti összetartozás értékét.

Az emlékmű egyaránt lehet a trianoni békediktátum, mint a Magyarországot megcsonkító és szétszabdalo történelmi esemény allegorikus ábrázolása és kapcsolódhat a magyarság nemzettudatának szimbólumvilágához, a történelmi Magyarország attribútumaihoz.

Az emlékmű a jelen kor befogadója számára érvényes narratíva segítségével megfogalmazott figuratív vagy allegorikus elemet, illetve elemeket is megjeleníthető térbeli kompozíció, ahol a művészeti mondanivalónak a magyar nemzet egységének, erős nemzettudatának és fennmaradni akarásának üzenetét kell hordoznia.

Az emlékmű műfaja: térplasztika, építmény. Anyaga: márvány, üveg, bronz, nemesacél, kő vagy más tartós anyag. A mű felületén, nem zavaró helyen röviden megfogalmazott felirat helyezendő el a mű eszmei mondanivalójáról. Fel lehet tüntetni az alkotó nevét, a készítés évszámát anélkül, hogy ez zavarná az eszmei tartalmat kifejező rövid feliratot.

III. Pályázók köre:

A pályázaton referenciával rendelkező, munkájukat hivatásszerűen végző képzőművészek és iparművészek indulhatnak. Építészmérnök, vagy építőművész közreműködése a Szt. György téri helyszín esetében kötelező, egyéb helyszínen javasolt.

IV. Az emlékmű lehetséges helyszíne:

Budapest I. kerülete (Szent György tér, Vérmező) vagy olyan vidéki helyszín, ahol a művészeti mondanivaló topográfiai, történelmi kontextusba is helyezhető.

A Budapest I. kerületi Szent György téri helyszín esetében figyelemmel kell lenni a tér tervezett rekonstrukciós fejlesztésére, melynek során visszaépítésre kerül a tér délnyugati térfala, valamint a volt honvédelmi minisztérium épülettömbje. A leendő emlékműnél fontos szempont a könnyű megközelíthetőség, környezete alkalmas kell, hogy legyen hagyományteremtés céljából nagyobb létszámú megemlékezésekre, közösségi részvételre lehetőséget adó programokra.

V. Az emlékmű elkészítésének feltételei:

- Az emlékmű legyen méltó a mondanivalóhoz, üzenete legyen könnyen felismerhető, azonosítható és azonosulásra alkalmas.
- Az emlékmű volumene igazodjon a helyszín adottságaihoz.
- Az emlékmű anyaghasználatában és szerkezetében feleljen meg a kültéri elhelyezés kívánalmainak és jogszabályi előírásainak.

VI. A pályázati dokumentáció elemei:

1. Forduló:

A pályamű, amelynek részét képezi:

- jól értelmezhető, műszaki ábrázolással készített tervdokumentáció és művészi vázlat több nézetből; az emlékmű elhelyezésére szolgáló helyszínrajz és utcakép, a javasolt kertészeti, terepalakítási beavatkozások ábrázolásával.
- a környezetbe illesztett térbeli látványterv (számítógépes modell), amelynek költségét a Pályázónak kell vállalnia;
- az emlékmű leírása, amelyik tartalmazza:
 - a művészi koncepció ismertetését
 - az emlékmű műszaki leírását
 - a kivitelezés menetét (max. 10.000 karakter terjedelemben)
 - a személyi és dologi költségeket (az anyagköltséget, a szükséges hatósági eljárások, a kivitelezés és az elhelyezés költségeit) tételesen feltüntető költségterv, amelynek tartalmaznia kell:

- szoborállításhoz vagy az emlékmű elhelyezéséhez szükséges tervek és engedélyek beszerzésének költségét,
- a szobor alapzatának elkészítését/ az emlékmű elkészítését (anyagköltség, munkadíj),
 - a környezetrendezést,
 - az emlékmű elkészítésénél esetlegesen igénybe vett munkatársak (szakértők) díjazását,
 - a pályázó tiszteletdíját.

(a továbbiakban együttesen: „*pályamű*”), valamint

- a Pályázó neve és elérhetősége (cím, telefonszám, e-mail cím) egy külön zárt borítékban a pályamű mellett elhelyezve; A borítékon tüntessék fel a jelige mellett a „Személyes adatok” feliratot
- a pályázati felhívás mellékletét képező - kitöltött és aláírt - nyilatkozat egy eredeti példánya a pályamű melletti zárt borítékban elhelyezve. A borítékon tüntessék fel a jelige mellett a „Nyilatkozat” feliratot

(a továbbiakban a pályaművel együttesen: „*pályázati dokumentáció*”)

2. Forduló:

A pályáztatás második szakaszában a szakmai zsűri véleménye szerint a Kiíró a tervdokumentációk alapján alkalmasnak ítélt pályaművekről elkészített, életnagyságú figuráig 1:5 méretarányú, életnagyság fölött 1:10 méretarányú modelleket kér be, amelyeket a pályáztatás első szakaszában benyújtott pályaművel kiegészítve ismételten szakmai zsűri elé bocsát. A szakmai zsűri véleményéről és javaslatáról tájékoztatja a Kiíró, aki meghozza döntését a leendő emlékmű felállításával kapcsolatban, és amelyről írásban értesíti a pályázókat.

A modellek elkészítéséért a felkért művészek bruttó 250.000.- Ft díjban részesülnek. A felkért építészmérnök, vagy építőművész közreműködők, akik a 2. forduló során közreműködnek, bruttó 200.000.- Ft díjat kapnak.

VII. A jelentkezés (a pályázati dokumentáció benyújtása) a pályázat első fordulójára:

A Pályázó a pályázati dokumentációja benyújtásával elfogadja a pályázati felhívásban foglalt feltételeket.

A pályázat jeligés, amelynek a pályázati dokumentáció minden elemén és a borítékon egyértelműen beazonosítható módon kell szerepelnie.

A pályázati dokumentációt postai úton lehet megküldeni a MANK Nonprofit Kft. postai címére (2000 Szentendre, Bogdányi u. 51.) A feladóvevényen a jelige szerepeljen feladóként. A Pályázónak a pályázati kiírás mellékletét képező nyilatkozat aláírásával kell igazolnia, hogy:

- a pályázati felhívás tartalmát megismerte, megértette, elfogadta és azt magára nézve kötelezőnek tekinti;

- a pályázatra önkéntesen és saját maga jelentkezett, a személyes adatait szintén önkéntesen adta meg, és hozzájárul azok felhasználásához, kizárólag a pályázati eljárás megvalósításához szükséges mértékben a pályázati eljárás befejezéséig;
- a pályaműve saját személyes kreativitása eredménye, kizárólag a Pályázó alkotása, és mások szerzői- és személyiségi jogait nem sérti;
- a pályaműve elkészítése során nem használta fel harmadik személy(ek) munkáit;
- a Kiíró részére felhasználási jogot enged a pályázati felhívásban és a nyilatkozatban rögzített mértékben.

A borítékon, illetve a küldeményen az alábbiakat kell feltüntetni:

- Pályázó jeligéje (dobozon és a boríték bal felső sarkában),
- Postacím feltüntetése: **MANK Nonprofit Kft.** (2000 Szentendre, Bogdányi u. 51.)

A pályázati dokumentáció postára adásának határideje: 2020. május 22. 24:00

VIII. Szellemi alkotásokhoz fűződő jogok:

- A Pályázó a pályázati felhívás mellékletét képező nyilatkozat aláírásával hozzájárul ahhoz, hogy – abban az esetben is, ha a pályázatot nem nyeri meg – a pályaműve részét képező terv, a mű modellje, a mű rövid leírása felhasználhatóak a pályázattal kapcsolatos eseményeken és a médiában, a pályázatot népszerűsítő tájékoztatási és promóciós célból. Ennek formája többek között lehet nyomtatásban megjelenő dokumentum – mint például szórólap –, illetve kiállításon, sajtótájékoztatón, weboldalakon, videón, vagy televízióban történő bemutatás. A pályamű kereskedelmi céllal nem használható fel.
- A Pályázó a pályázati felhívás mellékletét képező nyilatkozat aláírásával, visszavonhatatlanul hozzájárul ahhoz, hogy amennyiben ő lesz a pályázat nyertese, úgy az általa készített pályaműhöz fűződő vagyoni jogait kizárólagosan, területi és időbeli korlátozás nélkül az Emberi Erőforrások Minisztériumára átruházza.
- A nyertes Pályázó a pályaművéhez, mint szerzői műhöz fűződő vagyoni jogait – a pályázaton elnyerhető pénzdíjat és a modell elkészítésében közreműködők díjazását leszámítva – térítésmentesen és ellenszolgáltatás nélkül adja át.
- A felhasználási jog engedélyezése nem érinti a Pályázó pályaművéhez, mint műalkotáshoz kapcsolódó személyhez fűződő jogait.
- A pályázati díj kifizetésére az eredményhirdetést követő 8 munkanapon belül kerül sor.
- A pályázat nyertese a pályázat tartalmáról, a készülő emlékmű jellegéről a nyilvánosságot előzetesen nem tájékoztathatja. A pályamű dokumentációjának publikálása a kész emlékmű felavatása előtt tilos.

IX. A pályázat elbírálásának menete, eredményhirdetés:

A pályázat kétfordulós, amelynek első fordulójára a beküldési határidőn belül beérkezett pályaműveket **2020. június 4. napjáig** a MANK Nonprofit Kft. által összehívott szakértő bíráló bizottság bírálja el. A bíráló bizottság munkáját felkért szakértők segíthetik, akik

szavazásra nem jogosult tagként vesznek részt a bírálóbizottság munkájának előkészítésében, szakértői véleményt adnak a bíráló bizottság tagjai számára.

Az első forduló elbírálása után megtörténik a 2. fordulóra jutott pályaműveket benyújtó művészek kiértékelése, egyben felkérése modell elkészítésére. A pályázat 2. fordulójára beérkezett műveket a szakértői bíráló bizottság véleményezi.

A pályázaton résztvevők közül az első három díjazásban részesül:

I. helyezett: bruttó 600.000 Ft

II. helyezett: bruttó 500.000 Ft

III. helyezett: bruttó 400.000 Ft

Az eredményről a Pályázókat a Kiíró e-mailben értesíti **2020. szeptember 15. napjáig**.

A pályázati dokumentáció beküldését követően a Pályázót hiánypótlásra kérheti fel a Kiíró. A Kiíró kizárhatja azt a Pályázót, akinek a pályázati dokumentációja a hiánypótlást követően sem felel meg bármilyen, a pályázati felhívás VI. és VII. pontjában rögzített formai vagy tartalmi követelménynek.

A pályázat eredménytelenné nyilvánításának jogát a Kiíró fenntartja. A pályázati eljárás során hozott döntés ellen jogorvoslatnak nincs helye.

A pályaművek elbírálási szempontjai:

- a Pályázó által tervezett emlékmű művészi színvonala;
- az emlékmű kivitelezhetősége;
- költségvetés megalapozottsága;
- előnyben részesülnek azok az alkotások, amelyek legjobban kifejezik és a szemlélő számára átadják a felhívásban megfogalmazott, az évfordulóhoz méltó üzenetet, és ezt szoborszerűen megfogalmazva nemzeti jelképrendszerbe foglalják.

Budapest, 2020. „ ” (Jóváhagyást követően)

Tardy-Molnár Anna
ügyvezető
MANK Nonprofit Kft.

NYILATKOZAT

Alulírott (ln.:, an.:,
szül.: lc.:,)

kijelentem,

hogy a **nemzeti összetartozás emlékművének** elkészítésére kiírt pályázati felhívást elolvastam, megértettem, az abban foglaltakat maradéktalanul elfogadom és magamra nézve kötelezőnek tartom.

Kijelentem, hogy a pályázaton önként és saját magam veszek részt, és a pályázati dokumentációmban rögzített, illetve a jelen nyilatkozatomban közölt személyes adataimat önkéntesen és a pályázati felhívás megismerését követően adtam meg, azok a valóságnak mindenben megfelelnek. Hozzájárulok, hogy a pályázati dokumentációmban és a jelen nyilatkozatomban közölt személyes adataimat az Emberi Erőforrások Minisztériuma a pályázati felhívásban meghatározott célokra, módon, időtartamban és mértékben kezelje és felhasználja.

Kijelentem, hogy a pályázati dokumentációm részét képező tervdokumentáció és művészi vázlat, a mű modellje, a mű leírása és a költségvetés (a továbbiakban együttesen: „**pályaművem**”) a saját személyes kreativitásom eredménye, és a pályaművem elkészítéséhez harmadik személyek munkáit nem használtam fel.

Kijelentem továbbá, hogy a benyújtott pályaművem mások szerzői és személyiségi jogait nem sérti.

Jelen nyilatkozatommal kifejezetten hozzájárulok ahhoz, hogy – abban az esetben is, ha a pályázatot nem nyerem meg – a pályaművem az Emberi Erőforrások Minisztériuma felhasználja a pályázattal kapcsolatos eseményeken és a médiában, a pályázatot népszerűsítő, tájékoztató és promóciós célból. A pályamű kereskedelmi céllal nem használható fel.

A fentiek mellett, kijelentem, hogy amennyiben én leszek a pályázat nyertese, úgy az általam készített pályaműhöz fűződő vagyoni jogaimat – a pályázaton elnyerhető pénzdíjat és a modell elkészítésében közreműködők díját leszámítva – kizárólagosan, területi és időbeli korlátozás nélkül az Emberi Erőforrások Minisztériumára átruházom.

....., 2020.

pályázó aláírása

Előttünk, mint tanúk előtt:

....., 2020.

....., 2020.

név:

név:

.....
lc.:

.....
lc.: