

Részlet Fülöp József rektor rektori pályázatából
(2019. március)

MOME 2.0

A 21. század elején felértékelődött a design és a kreatív innováció szerepe, és kiemelt hangsúlyt kap a szakterületek közötti kooperáció. Ennek mentén a hagyományos egyetemi értékek megtartása mellett alakítjuk és bővítjük feladatköreinket: K+F+I, tudástranszfer, inkubáció, hálózatosodás, új tematikák fejlesztése. A MOME 2020-2025 között Közép-Európa egyik meghatározó, progresszív, kreatív oktatási és kutatási központjává kíván válni, amely versenyképes a világ élvonalbeli design egyetemeivel.

Modellváltás

A campusfejlesztés megkezdésével egyidőben indult gondolkodás arról, hogy a teljesen megújuló fizikai környezethez és a 21. századi egyetemek létét befolyásoló változó lehetőség- és elvárás rendszerekhez milyen működési modell lenne a leginkább megfelelő.

A gondolkodás motivációs rendszerét erősítette sok inspiráló külföldi példán túl az is, hogy Magyarországon az állami fenntartású egyetemek működését sok szempontból versenyképtelenné, kontraproduktívvá teszik a jelenlegi szabályozási és törvényi keretek. Nyilvánvalóvá vált, hogy az egyetem fizikai átalakítása mellé kell illeszteni egy olyan szervezetfejlesztési, változtatási folyamatot is, amely kiteljesíti az építkezéssel megkezdett munkát. Ez lehetőséget teremt mindannak a potenciális fejlődési dinamikának, mellyel a MOME élni tud, ha nagyobb önállósággal, gazdálkodási jogosítvánnyal, és az állami háztartási törvény hivatalokra szabott működéséből kilépve képes tevékenykedni. **A modellváltásnak az a célja, hogy egy erős eszköze legyen az egyetem hosszú távú, fenntartható fejlődésének.**

Ha nem tudunk versenyképes béreket kínálni az egyetem munkavállalóinak, vonzó karrierpályát megjelenítve, lassan kiürül az egyetemi szféra, hiszen az egzisztenciális ellehetetlenüléssel jár együtt az állami egyetemeken kínált bértábla. Célkitűzéseink eléréséhez elengedhetlen kiváló szakembereink megtartása és új kollégák kötése a MOME-hoz.

Olyan **önállóan és felelősségteljesen gazdálkodó intézményt szeretnénk a modellváltás révén kialakítani**, ahol a következők jellemzik a működést;

- a tulajdonosi szemlélet megjelenik a szervezeti kultúrában,
- ahol mindenki a teljesítménye szerint részesül versenyképes javadalmazásban,
- a szabályozási környezet könnyen értelmezhető, átlátható,
- a munkatársakat ösztönző és motiváló működési protokollok segítik, és nem értelmetlen bürokratikus szabályozók fogják vissza a teljesítményüket,

- a működési feltételek figyelembe veszik az egyetemek oktatási feladata mellett gyakorolt egyéb tevékenységeit is,
- a szellemi termékek létrehozása, azok társadalmosítása, az együttműködés a tudományos- és gazdasági szféra szereplőivel támogatott,
- a társadalmi szerepvállalás feltételrendszeréhez szabva, azt támogatva alakulnak ki az egyetem működési feltételei,
- melyet az állam közszolgálati tevékenységein keresztül finanszíroz, de nem hivatalként irányít,
- mely képes konkurálni a piaci versenytársakkal, és saját erőforrásaival felelősen gazdálkodva üzleti stratégiával rendelkezhet,
- melyben a MOME, nemzeti intézményként, a magyar kulturális élet egyik meghatározó szereplője,
- a tradicionális egyetemi értékek kiteljesedését szolgálja, mely értékek a társadalom épülését, a nemzeti kultúra gazdagítását és a nemzetközi kiválóság elérését szolgálják. .

Mínderre különböző megoldások lehetségesek. Az előttünk álló időszakban a fenntartóval folytatott párbeszéd, az egyetem érdekeinek megfogalmazása és képviselése mentén alakulnak a tényleges megvalósításhoz vezető lépések.

Míndezek alapvető kritériumrendszerét képezi, hogy egyetemként, nemzeti intézményként, az alapértékeinket megtartva, de nagyobb saját felelősséggel és hatáskörrel kívánunk működni.