

MOME FELVÉTELI ELJÁRÁS (MA SZAKOK)

ANIMÁCIÓ MESTERKÉPZÉSI SZAK				
A felvételi részei	A vizsga részei	Értékelés	A vizsga részei oszlopban felsorolt feladatok rövid tartalmi leírása, értelmezése	Megjegyzések
portfólió	portfóliót és személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó felvételi anyag összeállítása, beadása	együtt az interjúval	A portfólió a jelentkező által tetszőlegesen összeállított szakmai bemutatkozó anyag, mely tartalmazza animációs és mozgóképes alkotásokhoz, produkciókhoz készített munkáit. A portfólió célja, hogy bemutassa a jelentkező animációs műfajokhoz köthető korábbi szakmai tevékenységét. Ennek megfelelően a portfólió tartalmazhat mozgóképes munkákat (filmek, játékok, interaktív alkalmazások, web projektek, stb.), de szerepelhetnek benne állóképek is, pl: háttér-, és figuratervek, stb.	A portfólióval kapcsolatos tartalmi és formai követelményeket az 1. sz. melléklet tartalmazza.
gyakorlati vizsga		Pontszámokkal		
1 nap	interjú	99 pont	A jelentkezők szakmai felkészültségének és alkotói elképzeléseinek felmérése, mely kiterjed kulturális ismereteik sokrétűségének vizsgálatára is.	Az interjú és a portfólió értékelésének szempontjait lásd a 2. sz. mellékletben.
		Összesen: 99 pont		

Megjegyzések:

1. A portfólió beadásának időpontjáról és módjáról 2020. január 31-ig adunk tájékoztatást a <https://mome.hu/hu/felveteli-mesterkepzes-ma> honlapon.
2. A felvételi döntés meghozatala után, a felvételi eljárás végén minden jelentkező írásbeli értesítést kap felvételi eredményéről.
3. A gyakorlati vizsgára a jelentkezőknek kinyomtatott önéletrajzot és 1 db névvel megjelölt igazolványképet kell hozniuk, amelyek elektronikus formában a bemutatkozó felvételi anyagnak is részét képezik.
4. Az interjúk ideje: 2020. június 29 - július 3. között. Pontos időpont és helyszín a honlapon lesz elérhető.

1. számú melléklet

Portfólió tartalmi követelményei

A beadott munkákhoz rövid projektleírást kell mellékelni, melynek a következőket kell tartalmaznia:

Mozgóképek esetében:

- film hossza
- készítés dátuma
- animációs technika leírása
- rövid szinopszis
- közreműködő alkotók felsorolása
- jelentkező szerepe (munkaköre, feladata) a film/projekt készítésével kapcsolatban

Állóképek esetében:

- készítés dátuma
- ábrázolási technika leírása
- a kép / látványterv műfaji meghatározása (pl.: figuraterv, háttérterv, képes forgatókönyv, stb.)

A felvételi anyagnak a portfólión kívüli további elemei:

- Motivációs levél; miért kíván a MOME animáció MA szakára felvételizni, milyen jövőbeli elképzelései vannak az animációval kapcsolatban?
- Szakmai önéletrajz
- Portréfotó a jelentkezőről
- Projekt-terv leírása; milyen animációs projektet fejlesztene az MA tanulmányai alatt? Kérjük a műfaj, az animációs technika és a megjelenítés platformjának leírását is.

Portfólió formai követelményei

Fontos, hogy a mozgóképet vagy interaktív alkalmazást **NE** ágyazzák be a portfólió pdf fájlba!

A portfólió fájlban csak HIVATKOZZANAK a csatolt fájlokra!

Mozgóképek:

- maximum **HD 1920x1080** felbontás
- maximum **500Mb** fájlméret
- **H.264** tömörítésű **.mov, .avi, .mp4** fájlok
- meglévő DVD-Video formátum esetén **MPEG2-DVD** tömörítésű **.mpg** fájlok

Interaktív alkalmazások

- online alkalmazás esetén **URL** a portfólió pdf-ben
- offline alkalmazás esetén Mac OSX 10.6 platformon futtatható dokumentumok
- a több dokumentumból álló offline alkalmazás esetén **.zip** fájl, amely tartalmazza az alkalmazás összes kellékét

Egyéb (pl.: zene, prezentáció stb.)

- Mac OSX 10.6 platformon futtatható dokumentumok
- a több dokumentumból álló projektek esetén **.zip** fájl, amely tartalmazza a projekt összes kellékét

2. számú melléklet

Portfólió és az interjú értékelése

A portfólió értékelésének szempontjai:

- a jelentkező szerepvállalása a beadott munkákban
- a portfóliót alkotó munkák szakmai minősége
- a motivációs levél, valamint a projekt-leírások tartalmi és formai színvonala

Az interjú értékelésének szempontjai:

- a jelentkező szakmai felkészültsége
- a jelentkező alkotói gondolkodásmódja
- a jelentkező szakmai elhivatottsága
- a jelentkező kulturális felkészültsége, ismereteinek sokrétűsége, mélysége